

Virksomhedsberetning – Skagen Festival 2024

Det er mig en stor glæde at stå her i dag på den første, i nyere tid, Generalforsamling som momspligtig forening og vide, at kasserer Karsten lidt senere i programmet vil præsentere et overskud for Skagen Festival 2024.

Sidste efterårs drøftelser og bekymringer om foreningens fortsatte eksistens var nødvendige og heldigvis faldt det ud på den måde, at der var opbakning til fortsat at lave Skagen Festival – nu med moms.

Den nye bestyrelse valgt på GF 2023 trak straks i arbejdstøjet - vi mødtes faktisk næsten hver uge de første på måneder. Der var rigtig meget, der skulle drøftes og tages stilling til – især på økonomisiden.

Efter Bentes mangeårige indsats har vi fået ny og ikke mindre kompetent kasserer. Karsten har fra første færd taget sin opgave som kasserer meget seriøs og har i løbet af året jævnlige fodret den øvrige bestyrelse med friske, overskuelige, velovervejede og realistiske oplysninger – likviditetsbudgetter, budgetopfølgninger m.m. -

Den øvrige bestyrelse skal ikke takkes mindre – en fremragende indsats for at få hjulene i gang og komme i mål med en, for mig/os, nogle gange uoverskuelig opgave i et nyt økonomisk univers med større og anderledes krav til både regnskab og afrapportering af moms m.m.

Vi havde mange nye opgaver, var kommet sent i gang i efteråret og havde nok at tage fat på.

Dorthe og Svend-Erik havde efter mange år indsats trukket sig fra Musikudvalget, og vi skulle have et nyt. Jeg meldte mig selv og fik hjælp af Christian Kjeldsen.

Christian havde dog heldigvis en del erfaring med sig fra sin fortid, leverede en fantastisk indsats og brugte sit netværk til at få skaffet gode musiknavne til et, i 2024, reduceret budget. Vi kom i mål, selvom der var løse ender, frustrationer og til tider en kommunikationsstrøm, der gensidigt kunne have været bedre.

Christian tilbød også sin hjælp med pressemeddelelser, SoMe, musikerbeskrivelser og lavede markedsføringsstrategier sammen med Daniel og Anne-Mie fra TAD – tak for indsatsen og kampen. Christian har været mig en stor hjælp og en god makker at sparre med – jeg ved, at ikke alle er enige i dette, men for mig...jeg kan kun være taknemmelig.

I foråret, da dagene gik – og de gik hurtigt – blev der i hele taget rigeligt med opgaver til hele bestyrelsen. Vi kom lige pludselig til at stå med lederansvaret for musikertransport, lagerstyring, teltmontage – for blot at nævne nogle opgaver. Disse opgaver skal ikke ligge hos bestyrelsen, og vi arbejder på at få opgaverne delt ud på kompetente og gode frivillige ledere.

I foråret fik vi desuden nogle afbud pga. uheld og sygdom, der især ramte på Havne- og Torvescenen Her er det – og var det – fantastisk at opleve den opbakning og ”rykken sammen i bussen”, der opstod og fik tingene til at falde på plads. Udfordringerne og opgaverne blev taget og løst og alt med positiv stemning og smil på læben. Team Uggerholm på Havnen og Team Madsen, Pernilles børn Danni og Sanne på Torvet – af hjertet tak og uden jeres indsats.

Alle frivillige gør og leverer en kæmpe indsats – fra stort til småt – fra synligt til usynligt og er u-undværlige for Skagen Festival – tak for det. Jeg synes dog også, det er på sin plads at nævne, når nogen leverer en ekstra indsats.

Skagen Festival 2024 var en ganske fornuftig festival. Vejret havde indflydelse på billetsalget og vi solgte knapt 2.000 færre billetter end i 2023, men fik alligevel en fornuftig omsætning – især pga. øget salg af øl og mad. Vejret fik folk i teltene, hvor der var tørvej, som vi havde lovet, men vejret afholdt dog også andre, med planer om at tage på endagstur til Skagen til festival, fra at komme og købe billetter.

Lørdag aften var der varslet vindstød af både storm- og orkanstyrke og vores sikkerheds-team var i rolig alarmberedskab. Tørfisk nævnte tidligere på aftenen, at ”det kommer til at blæs’ lidt i nat...” Teltene og Nattevagterne fik en rusketur, men heldigvis drejede vinden lidt og alt forløb fornuftigt.

Med øget fokus på vores nye økonomiske virkelighed, var vi i planlægningen nødt til at kigge på vores musikbudget og vores scener. Det betød i 2024, at Torvescenen ikke var åben søndag, at vi begyndte lidt senere på formiddagen på Havn og Torv, og at vores intim-scene på Kappelborg blev sat på pause. Vores indtjening på Kappelborg har i flere år simpelthen været for dårlig, så vi valgte at holde pause. Hverken Kappelborg eller den intim-scene, et mindre spillested er, er droppet – vi arbejder på at finde en fornuftig løsning for disse behov.

Musikprogrammet på Skagen Festival 2024 havde øget fokus på lokale og regionale navne, der bl.a. bød på musik med Skagen-rødder. Louise Hammerhøj m/band og med Poul Krebs’ guitar, Second Hand med to lokale drenge, Mathias og Thomas, Chris Andersen m/band og Mads Tøghøj, som vi i 2024 med stolthed kunne overrække den **danske folkemusikpris**.

Vi oplevede igen i år flere gange, at Torvescenen måtte afvise gæster ved døren, da teltet var fyldt af festivalglade gæster. Havnescenen var som altid en ”fest” og siddepladserne i SKF var godt besat til de fleste koncerter.

Generelt kan man sige at Skagen Festival er ”en fest i byen” – en festival, der udelukkende består af positive og musikglade gæster, frivillige og deltager, der er her for at være sammen om netop musikken og stemningen – Skagen Festival er nemlig mere end end musikfestilval – det er en **stemning**.

Vi har nu fået nyt Musikudvalg, der allerede før og under selve festival 2024 og fik lagt planer og aftalt arbejdsgange. Leder af Musikudvalget, Anders Mikkelsen vil efter GF fortæller mere om arbejdet og løfte sløret for nogle af musiknavnene til 2025.

Vi har også forsøgt at få flere lokale skawboere engageret som frivillige, hvilket på flere områder er lykkedes. Teltmontagen bestod i år primært af lokale mænd og kvinde(-r), en ukrainer og 3 gode folk, som Karstensens Skibsværft leverede til opsætning – tak for opbakningen.

Vi har i mange år og også i årets løb haft et tæt samarbejde med Skagen Festival Fond, der bl.a. er vores økonomiske backup. De stillede sig til rådighed og lånte os penge, da momsruater skulle betales, og vi endnu ikke var kommet i gang med billetsalget. Tak for et godt samarbejde, gode drøftelser og opbakning.

Tak til vores sponsorer – lokalt, kommunalt og regionalt. Region Nordjyllands Kulturpulje, Frederikshavns Kommune, Spar Nord Fonden, FF-Skagen, Foldens Hotel. Skagen Beton, Color Hotel, Jakobs Cafe og Bar alle de små og mellemstore erhvervsdrivende, firmaer og butikker i Skagen By.

I år ændrer vi på nogle arbejdsgange ift. til aftaler om bl.a. sponsortegning og markedsføring. Det har traditionelt været Fonden, der har stået for disse områder, bl.a. pga. at de var en erhvervsdrivende og momspligtig fond. Nu, da Foreningen selv er momspligtig, har vi valgt en ny løsning, så det fra nu af er os – Foreningen – der har disse aftaler og et direkte samarbejde med TAD, og vi forventer, at vi får et endnu bedre og effektivt udbytte af vores indsats fremadrettet. Vi tror på, at det vil effektivisere arbejdsgangen, at vi nu har et mere direkte samarbejde om bl.a. markedsføring.

Vi har desuden valgt at tage sponsortegning ”hjem” i Foreningen. Flere af vores - især lokale - sponsorer har efterlyst, at de havde en mere direkte kontakt til selve Skagen Festival - og det vil vi gerne imødekomme og håber dermed, at det vil give os en endnu bedre økonomiske opbakning fra Skagen By.

Vi arbejder i øjeblikket desuden på at skaffe 4-5 lokale hovedsponsorer, der i en årrække vil støtte os med et større beløb og har allerede god kontakt og tilsagn fra flere.

Igen i år har vi lavet en spørgeskemaundersøgelse blandt de frivillige – 282 svar – tak for det. Jeres respons er meget vigtig for os i udviklingen af arbejdsvilkårene for de frivillige og for vores organisation generelt.

En typisk frivillig på Skagen Festival:

- har været frivillig 2-5 gange
- har en passende mængde af arbejdsopgaver

- er kvinde
- er 55 plus
- er fra Nordjylland
- er her sammen med sin familie
- kommer primært for kombinationen af frivilligt arbejde, samvær og musik
- ved præcis, hvilke arbejdsopgaver hun har og hvor hun skal bede om hjælp
- OG kommer igen til Festival 2025

(Dias-show med grafisk overblik)

Bestyrelsen og Driften har gennemlæst alle de svar, der også var mulighed for at give og bruger jeres feedback i vores evalueringer og i planlægningen af Skagen Festival 2025.

Det værste, der kan ske for en frivillig forening er, at den går i stå og stagnerer i ”vi plejer”. Det er vi os meget bevidste og har i løbet af efteråret taget hul på visions- og strategiarbejde for Skagen Festival. Bestyrelsen har indtil videre haft to hele dage, hvor vi er mødtes og har diskuteret, brain-stormet, fået inspiration fra oplægsholdere og ”provokatører”, og vi er i en proces, hvor der er højt til himlen og langt til horisonten. Vi skal aldrig forsømme at spørge os selv, hvorfor vi holder Skagen Festival eller drøfte visioner og muligheder for, hvor vi vil hen. Som netop afdøde Johnny Madsen bl.a sagde: ”Horisonten er storhed. Des længere du kan kigge, des længere kan du også kigge indad. De store åbne vidder kalder på store åbne tanker.”

Tak til vores Drift, hvor Marianne og Inge Meta de sidste to år, på ulønnet og ved frivillig kraft, har styret Driften og været krumtappen i Maskinrummet i Skagen Festival – en kæmpe opgave og en kæmpe arbejdsindsats. De har i år, takket været donation fra Spar Nord Fonden, fået et mindre beløb udbetalt for deres indsats. Det er selvsagt hårdt og ind i mellem en udfordrende og frustrerende opgave at få alle ender til at nå sammen. Derfor har flere rutinerede personer, med mange års Skagen Festival erfaring, tilbudt at bakke op, og er nu med i Driften – Lars Jensen, Betty Henriksen og Kirsten Jakobsen.

Vi har derfor nu fået et endnu stærkere Driftsteam.

Afslutningsvis vil jeg stolt nævne, at opbakningen omkring Skagen Festival er fantastisk – at nogen bruger tid og energi på at holde en mere en 50 år gammel folkemusikfestival på benene i en tid med øgede krav til stort set alt - er unikt.

Tak for det.

Jesper Hegaard
Formand Skagen Festival